

BANNETTES À PROJECTION

US701 / US702

SOMMAIRE

1. Généralités	page 4
2. Terminologie	page 4
3. Mesures finies	page 4
4. Dimensions minimales et maximales	page 4
5. Les profilés	page 5
6. Les autres pièces	page 5
7. Autres matériaux	page 7
8. Bras	page 7
9. Commande	page 10
10. Mesure et montage	page 10
11. Toiles	page 11
12. Couleur	page 12
13. Peinture de lettres	page 12
14. Livraison	page 12
15. Utilisation et entretien	page 12
16. Formulaire de commande	page 12
Annexe : dessins	page 13

Harol se réserve le droit de modifier les produits sans préavis.

1. GÉNÉRALITÉS

Les bannettes à projection US701 et US702 sont des bannettes du type "cassette". Ce qui signifie qu'en situation fermée, le capot et la barre de charge protègent l'axe d'enroulement et la toile contre des intempéries. Le caisson constitue un véritable fourreau fermé ou une cassette. Elles sont toujours équipées au minimum de 2 bras à projection. Ces bras sont montés indépendamment du montage du caisson, sur l'ouverture ou dans l'ouverture de la fenêtre.

2. TERMINOLOGIE

Une terminologie légèrement différente est utilisée pour les bannettes à projection (par rapport à d'autres produits de la protection solaire comme les bannes à bras articulés). La figure 2 vous présente les différentes descriptions par lesquelles la banne peut être définie, par exemple pour une commande.

3. DIMENSIONS FINIES

- **Largeur finie** = la largeur comprenant les consoles latérales.
Attention : le client doit déduire le jeu par rapport au mur.
- **Projection** = projection mesurée à partir de l'arrière du bras contre le mur, jusqu'à l'avant de la barre de charge (mesurée en position horizontale des bras, 90°).
- **Hauteur de pose** = mesurée verticalement à partir de la face inférieure de la barre de charge jusqu'à la face supérieure du caisson. (mesurée lors d'un angle de projection de 90°).
- **Angle de projection** = l'angle maximal mesuré entre les profilés avant et arrière des bras de projection (pour les bras coulissants, cet angle est toujours de 90°, pour les autres bras, 90° ou 120°).
- **Largeur de la toile** = mesurée à partir de la face avant de la barre de charge jusqu'à la face supérieure de l'axe d'enroulement (mesurée lors d'un angle maximal de projection des bras).

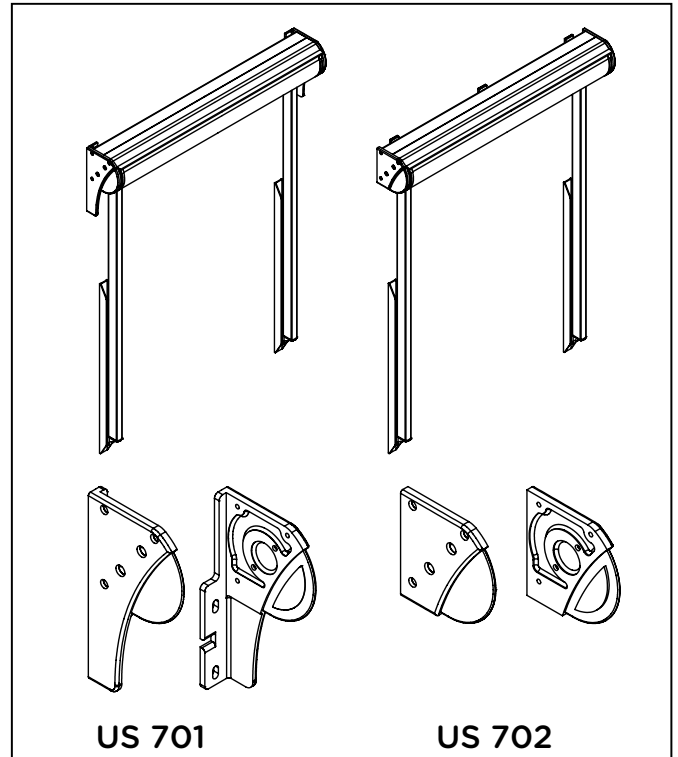


fig. 1 : Type

La figure 2 vous illustre ces dimensions importantes.

4. DIMENSIONS MINIMALES ET MAXIMALES

- Modèle simple : voir tableau
- Accouplement possible avec 2 toiles.
 - caisson et barre de charge disponible jusque 7m de largeur.
 - à partir d'une largeur de 7m : toujours 2 caissons, 2 barres de charge et 2 toiles.
 - accouplement de l'axe d'enroulement : à partir de 5m de largeur.
 - 1 bras supplémentaire (en option).
 - tenir compte d'une fente lumineuse de 6cm.
 - Les différents types de bras et l'angle de projection : voir le tableau des bras.

	Largeur Min.	Largeur Max.
Enrouleur à ceillet	500mm	5000mm
Mono-commande	500mm	5000mm
LT Moteur standard	630mm	5000mm
Orea WT 790mm 5000mm	790mm	5000mm
Partie reliée	500mm	5000mm

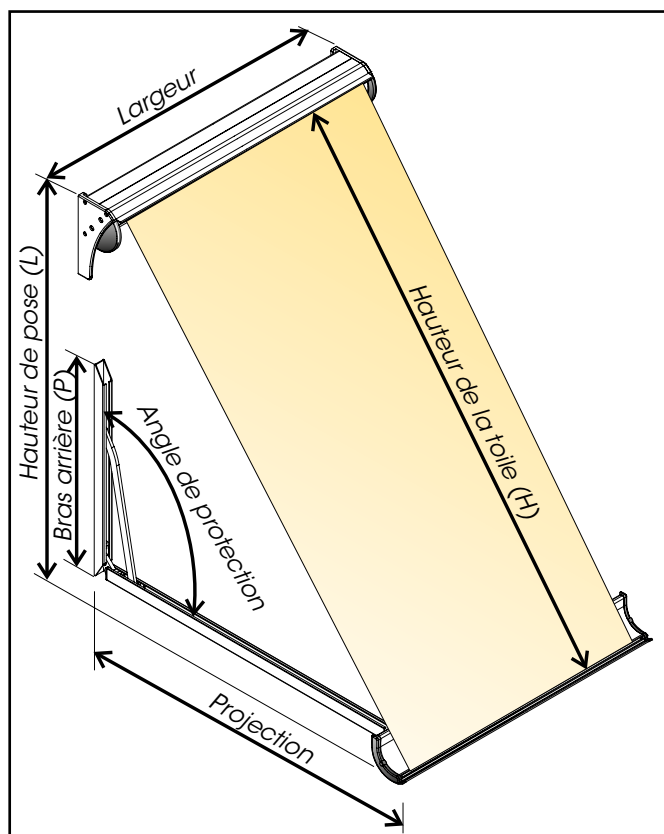


fig. 2 : Mesures finies

Moteur commande sans fil Orea RTS, Altus RTS, Sunea IO	760mm	5000mm
Orea WT	790mm	5000mm
Partie couplée	500mm	5000mm

5. LES PROFILES

5.1. Le capot

- Matière : aluminium extrudé.
- Traitement de surface : laqué au four.
- Couleurs : voir la carte des couleurs.
- Epaisseur : 2,2mm.
- Muni d'un rebord anti-pluie et anti-fuite (garantissant davantage le caisson contre la pluie et le vent).
- Recouvre une grande partie du périmètre du caisson.
- Une rainure est prévue à l'arrière du capot, pour accrocher les étriers muraux.

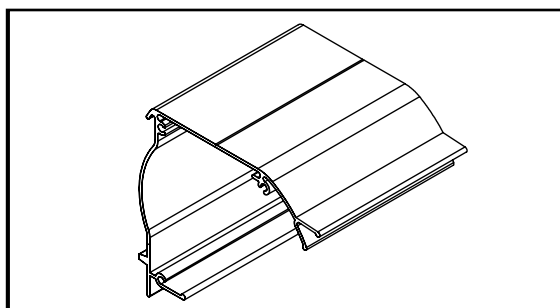


fig. 3 : Capot

5.2. La barre de charge

- Matière : aluminium extrudé.
- Traitement de surface : laqué au four.
- Couleurs : voir la carte des couleurs.
- Epaisseur : 1,8mm.
- Munie d'une rainure où est fixée la toile et les bras et un lambrequin (lambrequin en option).

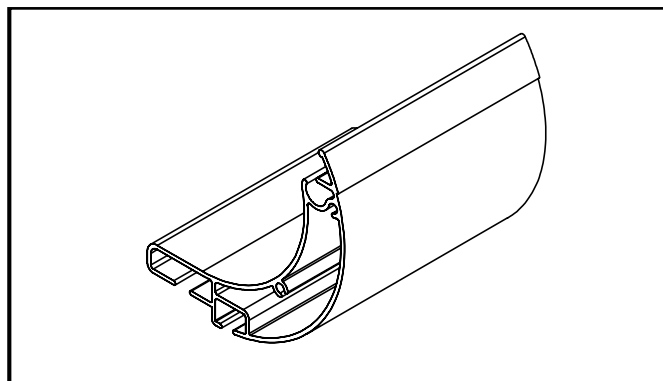


fig. 4 : Barre de charge

5.3. L'axe d'enroulement

- Matière : tube en acier zingué au Zendzimir.
- Munie d'une rainure destinée à la fixation de la toile au moyen d'un jonc.
- Diamètre : 63mm.
- Epaisseur : 1mm.

6. LES AUTRES PIÈCES

6.1. Les consoles latérales

- Matière : aluminium pressé lourd.
- Traitement de surface : laqué au four.
- Couleurs : voir la carte des couleurs.
- Deux formes d'exécution " US701 " et " US702 " :
 - **US701 :**
 - Equipé de hautes consoles latérales, munies de positions de fixation déterminées.
 - Notez bien que le support de montage soit suffisamment solide (les deux consoles latérales supportent la banne).
 - **US702 :**
 - Equipé de consoles basses.
 - Montage avec les étriers muraux.
 - Les consoles servent uniquement à fermer le côté latéral du caisson (les consoles ne servent pas à supporter).

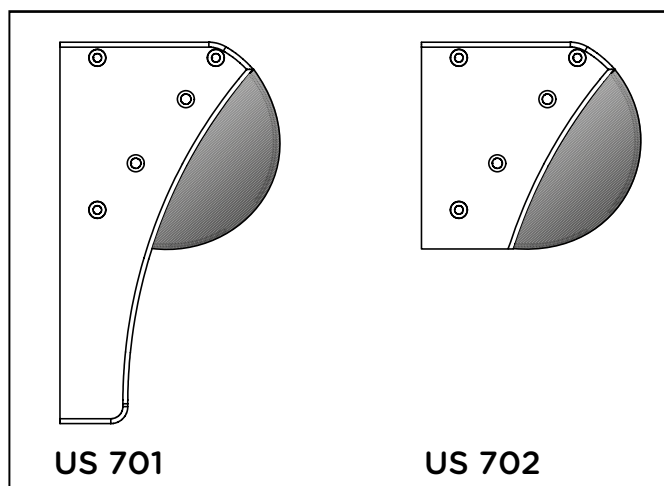


fig. 5 : Consoles latérales

6.2. Palier coulissant

- Matière : synthétique de haute qualité (support de palier optimal).
- Existe-en : un palier fixe et un palier coulissant (voir fig. 6).
- L'axe d'enroulement et la toile peuvent être démontés facilement du caisson.

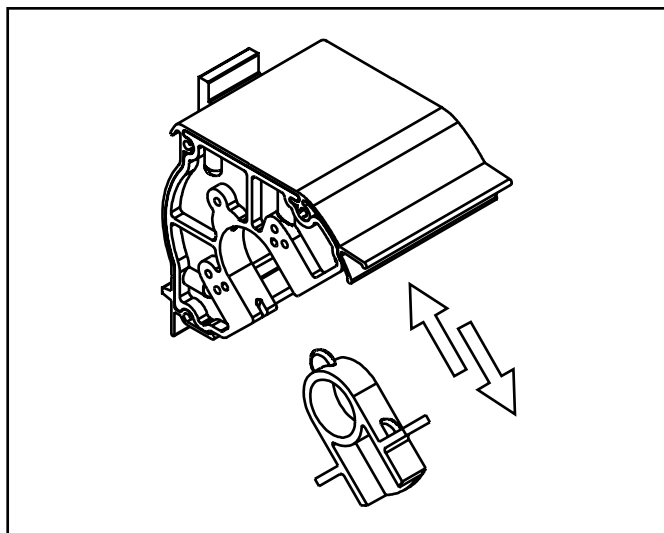


fig. 6 : Palier coulissant

6.3. Etriers muraux

- Matière : aluminium extrudé.
- Traitement de surface : laqué au four.
- Couleurs : voir la carte des couleurs.
- Peuvent être positionnés au choix sur toute la largeur du caisson.
- Le caisson doit être suspendu dans les étriers muraux après leur fixation et maintenu en place au moyen d'un boulon (fig. 7).
- Bien que les positions des étriers puissent être choisies librement, leur répartition judicieuse s'avère nécessaire pour obtenir un montage parfait. Il est préférable que les étriers extrêmes

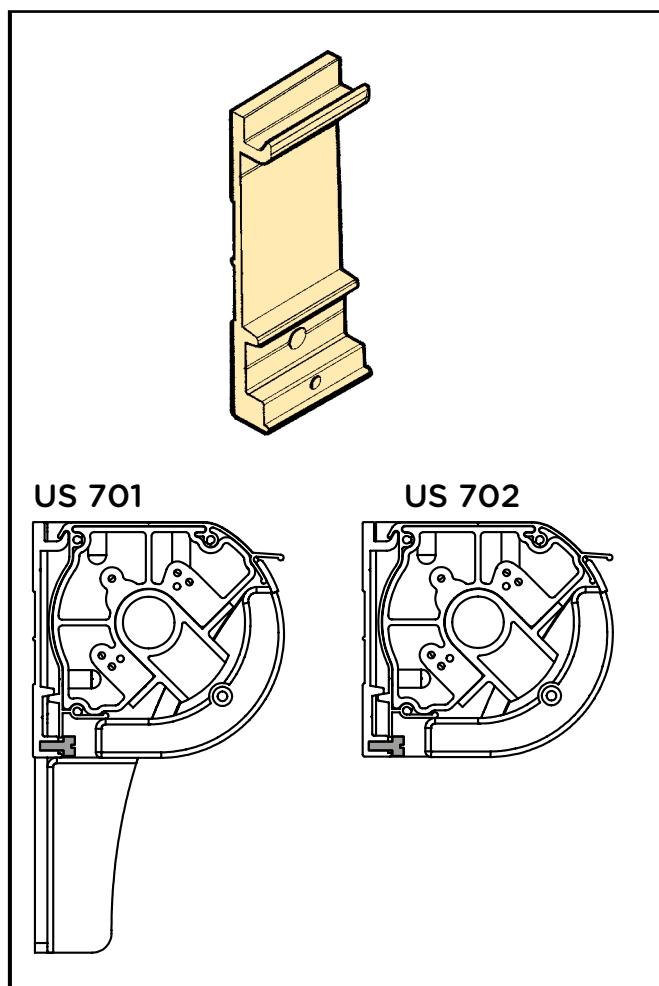


fig. 7 : Etriers muraux

soient fixés le plus près possible des consoles latérales, les autres soient répartis proportionnellement sur la largeur restante. Si la protection solaire consiste de deux parties, une étrier murale supplémentaire sera prévu.

Le tableau ci-après vous présente un aperçu du nombre requis d'étriers muraux livrés standard.

LARGEUR	US701	US702
0 - 4000 mm	0	2
4001 - 5000 mm	1	3
5001 - 8000 mm	1 - 2*	3 - 4*
8001 - 10000 mm	3	5
Des étriers muraux supplémentaires peuvent être commandés en option.		
* Lorsqu' une partie est plus large que 4000 mm.		

7. AUTRES MATÉRIAUX

- Les pièces extrudées en matière synthétique sont fabriquées en PA66, en Polycarbonate ou ABS.
- Tous les matériaux de fixation et de montage, écrous et vis sont réalisés en acier inoxydable AISI304.

8. BRAS

8.1. Bras Fixe (VA)

- Les bras fixes sont déployés par un ressort en acier inoxydable où, après quelque cm, les bras automatiquement déploient par le poids de la barre de charge. C'est pourquoi ces bras ne sont pas munis d'un bras articulé.
- Point d'articulation fixe en bas du bras.
- Appliqué à l'abri du vent.

8.2. Bras anti-tempêtes (SA)

- La force de déploiement est assurée d'un ressort en acier inoxydable par l'intermédiaire d'un bras articulé.
- Point d'articulation fixe.
- Appliqué dans les zones venteuses.

8.3. Bras avec vérin à gaz (WGA)

- La force de déploiement est assurée d'un piston à gaz.
- Point d'articulation fixe.
- Appliqué dans les zones venteuses.

8.4. Bras coulissant (GA)

- La force de déploiement est assurée d'un piston à gaz.
- Point d'articulation se déplace dans le profil mural.
- Caractéristiques : la hauteur de pose est inférieure à la projection (hauteur de course plus importante).
- Alors les consoles latérales sont munies des trous oblongs, pour un montage simple.
- Les bras VAK ne peuvent pas être combinés avec le US702.

8.5. Position des bras anti-tempêtes et avec vérin à gaz par rapport aux consoles latérales des bannettes du type US701

- Les bras de projection dont la projection est de 900 mm et tous les bras coulissants ne peuvent, en raison de leur géométrie (le bras avant est presque aussi long que le bras arrière), être montés sous les consoles latérales, mais à côté des consoles latérales (voir figure 9).
- Si ceci est impossible en raison des conditions de montage, il y a lieu d'utiliser le type d'écran US702.

Remarque : bras supplémentaire(s) possible, moyennant supplément de prix. (A170)

8.6. Hauteur de pose au regard d'exéc. du bras

Les tableaux ci-après vous présentent les hauteurs de pose respectives (voir terminologie).

Exécution du bras	Hauteur de travail (mm)
VA / SA / WGA 900 mm	1010
VA / SA / WGA 1050 mm	1160
VA / SA / WGA 1250 mm	1360
VA / SA / WGA 1400 mm	1510
GA 1650 mm	680
GA 1950 mm	848

Fiche Technique Bannettes à Projection US701 & US702

TABLEAU POSITION DES BRAS		"X" avec tringle avec œillet*	"X" avec mono-commande**	"X" avec electr. ou NTK***
US701	VA 90	95 mm	48 mm	48 mm
	SA/WGA 90	95 mm	70 mm	70 mm
	VA/SA/WGA 105	95 mm	48 mm	48 mm
	VA/SA/WGA 125	95 mm	48 mm	48 mm
	VA/SA/WGA 140	95 mm	48 mm	48 mm
	GA 165	95 mm	70 mm	70 mm
US702	GA 195	95 mm	70 mm	70 mm
	VA/SA/WGA 90	95 mm	48 mm	48 mm
	VA/SA/WGA 105	95 mm	48 mm	48 mm
	VA/SA/WGA 125	95 mm	48 mm	48 mm
	VA/SA/WGA 140	95 mm	48 mm	48 mm
	GA 165	95 mm	48 mm	48 mm
	GA 195	95 mm	48 mm	48 mm

* tringle avec œillet = commande extérieure par mécanisme de treuil

** mono-commande = mécanisme de commande, c.-à-d. levier de commande du côté intérieur

*** ELEKTR = contrôle moteur

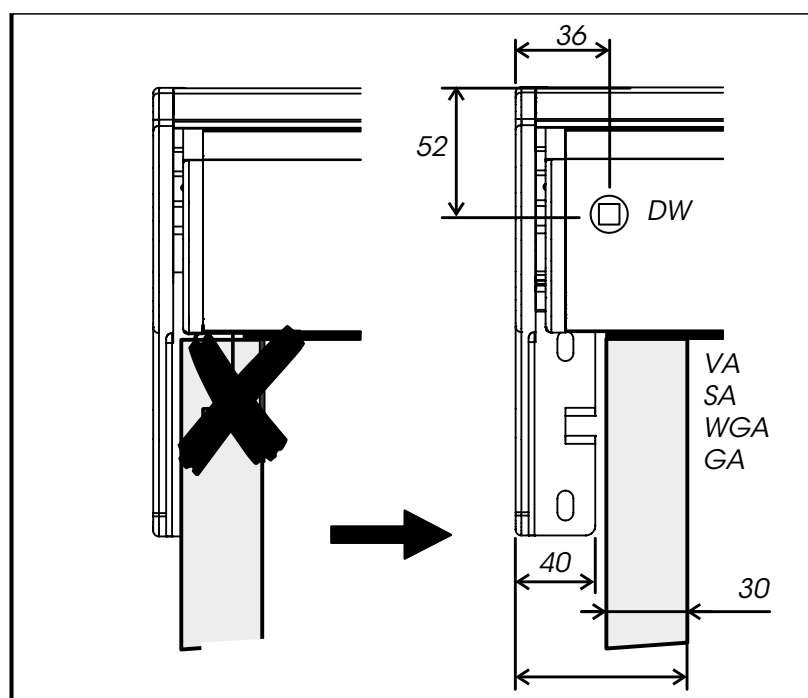


fig. 8: Position des bras

mm	Hauteur de montage (L)		Bras arrière (P)		Type de bras				Hauteur de la toile en mm				
									1400	1600	1950	2200	2500
uitval	US701	US702	VA	SA/WGA/GA	VA	SA	WGA	GA					
900	932	932	300	765	X	X	X		90°	120°			
1050	1082	1082	300	765	X	X	X			90°	120°		
1250	1282	1282	300	765	X	X	X				90°	120°	
1400	1432	1432	300	765	X	X	X					90°	120°
1650	1724	1724	-	-				X			90°		
1950	2023	2023	-	-				X				90°	
Position des bras													

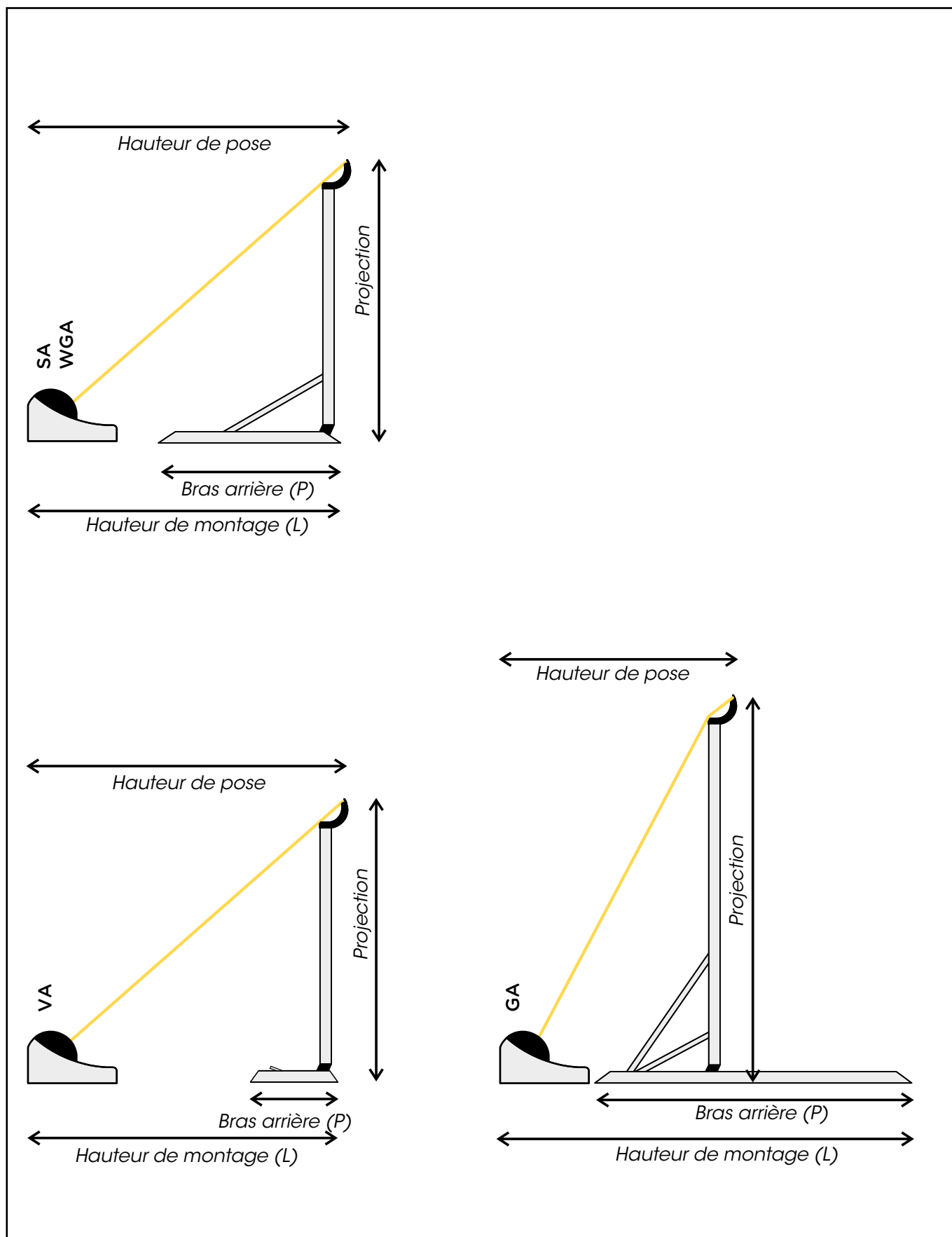


fig. : Bras

9. COMMANDE

CHOIX ENTRE 3 TYPES DE MANŒUVRE :

9.1. Commande électrique

- Commande par moteur tubulaire asynchrone intégré dans l'axe d'enroulement.
 - IO émetteur.
 - 5 mètres de câble électrique standard
- En option :
 - sans émetteur mural.
 - 10 mètres de câble électrique au lieu de 5 mètres.
- Autres moteurs: LT - Orea WT

Prod. Type	MOTORTYPE	OPTION	SUPPLÉMENT	LONGUEUR DE CÂBLE		
				3M	5M	10M
US 701 US 702	Sunea IO	A1281	-	-	S	X
	Orea WT	A2619	Moinsprix	S	X	X**
	LT	A1546	Moinsprix	S	X	X**

S: Standard X: Option

*: Sans RTS émetteur mural

** : Sans interrupteur monté en surface

Pour plus d'information et des possibilités concernant les automatisations, consultez le dossier Domotique

9.2. Type commande à treuil avec œillet 7 : 1

- Commande par couple conique avec œillet et manivelle avec garrot.
- La sortie de l'enrouleur à œillet est toujours placée sous un angle de 20°.
- Commande extérieure.
- Couple conique :
 - Autofreinant.
 - Rapport de transmission de 7:1.
 - Avec fin de course : Empêche l'enroulement incorrect du tissu.
- Manivelle avec garrot :
 - Longueur standard de 1600mm.
- Optionnel :
 - Manivelle sur mesure (longueur max. de 2400mm).

9.3. Type mono-commande à treuil 5 : 1

- Commande par couple conique et manivelle plastifiée.
- La sortie du mécanisme est placée sous un angle de 90°.
- Commande intérieure.
- Couple conique :
 - Autofreinant.
 - Rapport de transmission de 5:1.
 - Avec fin de course.
- Tringle oscillante :
 - Longueur standard de 1600mm.
 - Peut être fixé contre le mur au moyen d'une attache magnétique.
- Genouillère : 90°
 - Combinaison entre couple conique et tringle oscillante.
 - Tige de commande : carré 8mm, L = 320mm.
- Optionnel:
 - Tringle oscillante sur mesure.
 - Tringle amovible avec accouplement entonnoir.
 - Tige de commande : carré 8mm, L = 500mm.

10. MESURE ET MONTAGE

10.1. Mesure

La largeur :

- Mesurée à l'extérieur des consoles latérales : ce qui signifie que, selon le type de manœuvre, la toile est +/- 120mm moins large que la largeur indiquée de la bann.

Remarque : pour une protection solaire optimale, la bann doit dépasser suffisamment la surface de la fenêtre (placement sur l'ouverture de la fenêtre).

La projection :

- Mesurée à partir de l'arrière du bras contre le mur, jusqu'à l'avant de la barre de charge.
- Déterminez la largeur nécessaire de la bann.
- Prévoir éventuellement une hauteur de passage suffisante.

Le côté de la manœuvre :

- toujours vue de l'extérieur.

Tenez compte de la qualité de la base de montage.

- Pour de mauvais murs, des murs en béton cellulaire, des briques tendres ou creuses :
 - utilisez des matériaux de fixation appropriés.
 - prévoyez éventuellement des étriers muraux supplémentaires.

10.2. Montage

Le montage se fait en deux phases :

- Le montage du caisson :

- *US701* : le caisson est monté au moyen des consoles latérales (positions de fixations fixes). Si nécessaire, on peut prévoir d'étriers muraux supplémentaires.
- *US702* : est montée au moyen d'étriers muraux à poser librement. Après le montage de ces étriers, le caisson y est suspendu et fixé.

- Le montage des bras :

- Il faut tenir en compte de quelques règles de base :
- La position de la barre de charge est directement déterminée par la position (hauteur) des bras. Lorsque les bras sont montés trop bas, une ouverture entre le caisson et la barre de charge risque d'apparaître. Faites attention que les bras sont alignés correctement par rapport à la barre de charge.
- Le profilé arrière du bras doit être vissé contre la base de montage et le profilé avant de la barre de charge.
- Les bras doivent être positionnés un peu plus vers l'extérieur (voir le tableau sous fig. 9). Répartissez les bras et les étriers restants proportionnellement, sur la largeur restante.

- Ordre de montage :

- Montez le profilé arrière du bras contre le mur/châssis de la fenêtre (alignement !).
- Montez le profilé avant contre la barre de charge au moyen des petits raccords.

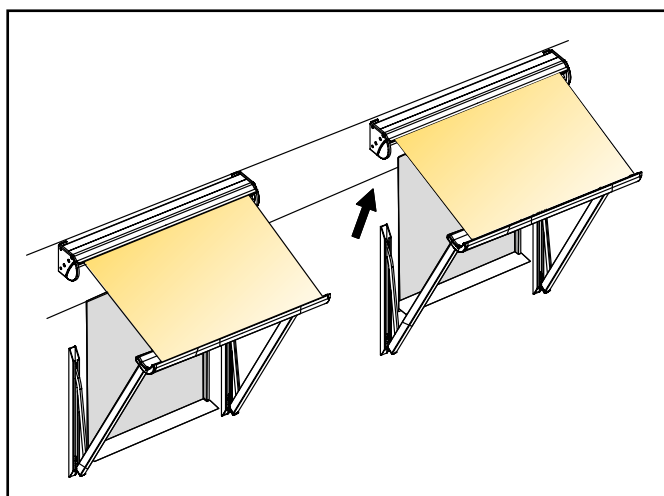


fig. 10 : Montage

11. TOILES

CHOIX ENTRE TROIS TYPES DE TOILE.

11.1. Tissu Acryl

- Composition : Acrylique teintée dans la masse.
- Couleur : la collection standard qui propose un vaste choix de couleurs et motifs (Europe et Top Collection).
- Poids : $\pm 290 - 300 \text{ gr/m}^2$.
- Epaisseur : $\pm 0,5 \text{ mm}$.
- Confection : en lés verticaux d'une largeur de 1200mm, ourlets latéraux d'une largeur de 50mm cousus en double-fil de polyester.
- Elles sont traitées contre moisissures, elles sont imputrescibles, étanches et ne retiennent pas la saleté.

11.2. Soltis 86, 92

- Composition : Tissu de fils de polyester, recouvert de PVC.
- Couleur : disponible en coloris-uni différents.
- Confection : en lés horizontaux d'une largeur de 1770mm, pas d'ourlets latéraux, soudé.
- Ces toiles ont d'excellentes propriétés d'aération et protection contre les rayons UV, et sont facilement lavables.

11.3. Soltis 96

- Composition : Tissu de fils de polyester, recouvert de PVC.
- Couleur : disponible en coloris-uni différents.
- Confection : en lés verticaux d'une largeur de 1200mm, ourlets latéraux d'une largeur de 35mm, cousus en double-fil de polyester.
- Ces toiles ont d'excellentes propriétés d'aération et protection contre les rayons UV, et sont facilement lavables.

TOILE	Soltis 86	Soltis 92	Soltis Air
Epaisseur	Ca. 0,40 mm	Ca. 0,45 mm	Ca. 0,32 mm
Poids	330 gr/m ²	350 gr/m ²	330 gr/m ²
Perméabilité aux rayons solaires	14 %	4 %	4 %
Classe ignifuge	M1	M1	non

Veuillez mentionner les numéros de couleurs de toile tels qu'ils sont indiqués sur les palettes de couleurs.

12. COULEUR

- Couleurs standard de l'ensemble et des pièces en alu : voir la carte des couleurs.
- D'autres couleurs RAL, moyennant supplément.
- Des pièces en PVC : d'origine en noir.

13. LETTRAGES

- Possible en option sur le lambrequin et/ou la toile.
- Pour le lettrage, la hauteur standard du lambrequin est de 300 mm.

Attention :

sur une toile et un lambrequin rayé, souvent les textes posent des problèmes de lisibilité. Il est alors préférable d'opter pour une toile unie.

BON DE COMMANDE
lettrages



14. LIVRAISON

- Tout le matériel de fixation et tous les accessoires sont toujours inclus.
- Toutes les bannettes sont emballées dans de solide carton.

15. UTILISATION ET ENTRETIEN

Une utilisation et un entretien adéquats augmentent dans une large mesure la longévité de la banne.

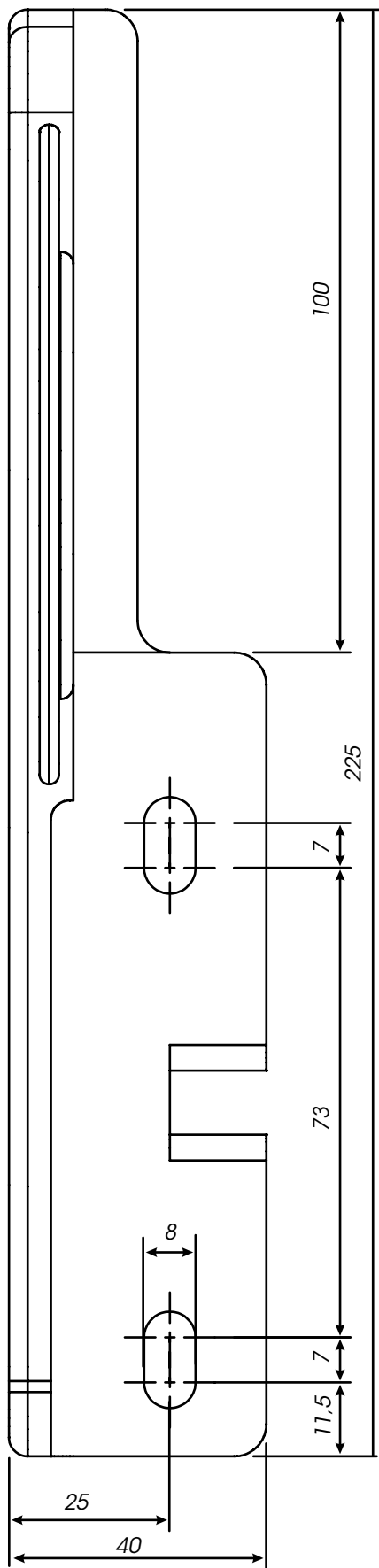
- N'utilisez pas la banne comme écran contre le vent ou la pluie.
- Un entretien régulier de la banne prévient les usures inutiles et des problèmes de fonctionnement.
- Nettoyage de la banne : de l'eau douce au lieu de produits agressifs (protection de la laque et des couches de protection).
- Nettoyage de la toile :
 - Taches normales : à sèche avec une brosse quelque part dure.
 - Taches résistantes : une solution d'eau tiède et du savon à l'huile de lin. Rincez ensuite abondamment la toile à l'eau claire.
 - Laissez sécher la toile avant de l'enrouler (aussi après une averse inattendue).

16. FORMULAIRE DE COMMANDE

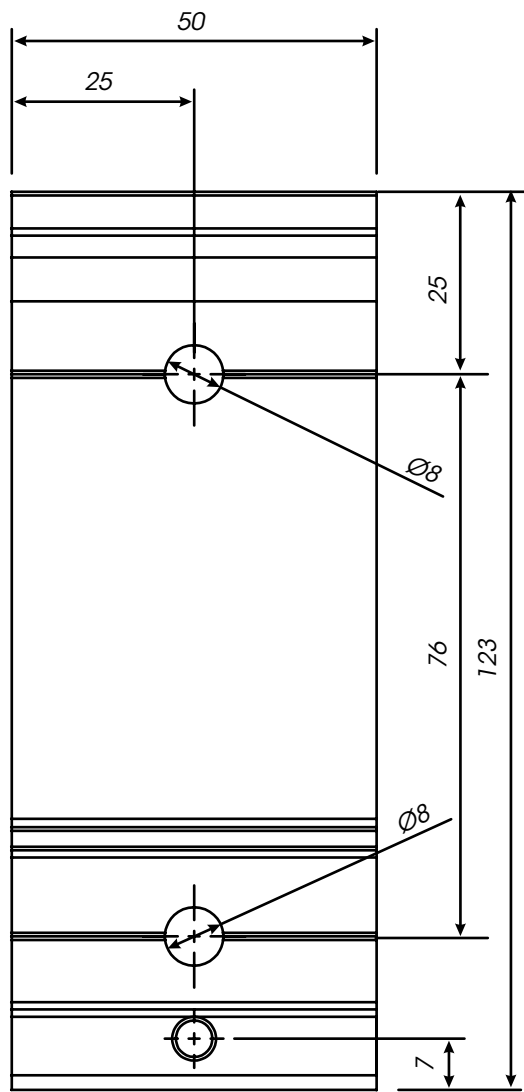
Cliquez sur le lien ci-dessous :

BON DE COMMANDE
US701 - US702

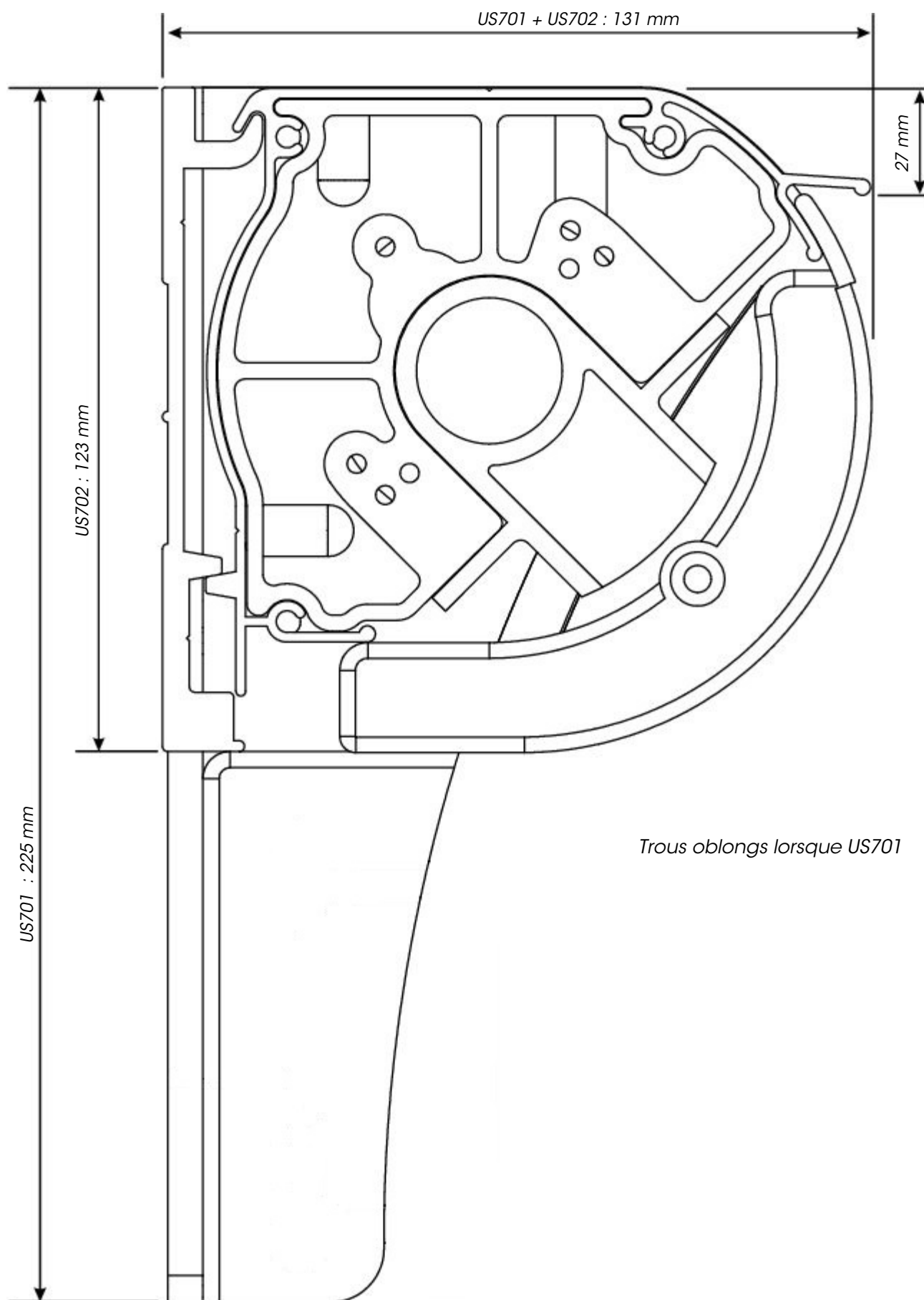




Etriers muraux US701 & US702



Fiche Technique Bannettes à Projection US701 & US702



Fiche Technique Bannettes à Projection US701 & US702

Position des trous oblongs dans bras arrière avec VA/SA/WGA/GA

VA	$L = 300 \text{ mm}$ (2 trous)
SA + WGA :	$L = 765 \text{ mm}$ (2 trous)
GA 165 :	$L = 1600 \text{ mm}$ (3 trous)
GA 195 :	$L = 1900 \text{ mm}$ (3 trous)

3ième trou au milieu

